Техники лепки для детей 5-6 лет

5–6 лет дети практикуются в четырёх уже известных им техниках лепки (скульптурной, конструктивной, комбинированной, модульной) и знакомятся с пятым — лепкой по форме.

Скульптурная или пластичная лепка

**Фигурка изготавливается из цельного куска пластилина или глины.** В старшей группе дети учатся «вытягивать» из основы тонкие элементы, делать изгибы, но при этом не отрывать кусочки от исходного куска. Например, носик и ручку чайника.

*[](https://melkie.net/wp-content/uploads/2019/01/post_5c4b10c3e997d.jpg)*

*В скульптурной технике для придания фактурности предметам ребята старшей группы используют стеку*

Конструктивная техника

**Лепка в этой технике представляет своего рода конструктор, в котором фигурка складывается из отдельных частей.** В старшей группе акцент делается на лепку человечков в этой технике, «собирая» его из «цилиндров» разного размера и диаметра, «шарика» и пр.

*[](https://melkie.net/wp-content/uploads/2019/01/post_5c4aecb01b626.jpg)*

*Для лепки человечков в старшей группе используется конструктивная техника*

Комбинированная лепка

**Особенность этой техники в том, что большие детали делаются в пластичной лепке, а мелкие — в конструктивной.** Например, тело дикобраза при изучении экзотических животных дети делают из цельного куска, а вот иголки — отдельными «жгутиками».

*[](https://melkie.net/wp-content/uploads/2019/01/post_5c4b7b8db566c.jpg)*

*В скульптурной технике выполнено тело лошадки, а в конструктивной — уши, грива и хвост*

Техника лепки модулями

Как правило, дети знакомы с модулями из занятий по пластилинографии, когда создавали картины разными техниками в рамках одной поделки. Правда, здесь, в отличие от комбинированной техники, нет «главного» способа лепки. Как и в средней группе, в модульной технике дети 5–6 лет делают картины природы — из отдельно слепленных деревьев создают свой лес.

*[](https://melkie.net/wp-content/uploads/2019/01/post_5c4b131135789.jpg)*

*В виде модулей могут выступать фрукты, овощи при изготовлении поделки на тему «Здоровое питание»*

Работа по форме

Эта техника базируется на приёмах пластилинографии, с которыми дошкольники детально знакомятся именно в старшей группе: прилепливании и заглаживании, но в данном случае для создания трёхмерных изображений. Пластилин наносится на твёрдые предметы — банки, коробки, бутылки и пр., которые затем декорируются подручными материалами: бусинами, стразами, пуговицами или опять же пластилином.

***В полной мере с лепкой по форме дети знакомятся на занятиях кружка.***

*[](https://melkie.net/wp-content/uploads/2019/01/post_5c4b24cbde126.jpg)*

*Лепка по форме начинается не с полного залепивания пластилином, а с добавления отдельных деталей: лапок, мордочки и пр*

#### **Фотогалерея: примеры работ по тематическому блоку «Животные»**



В поделке «Домашние животные. Котёнок» ребята комбинируют предметную и декоративную лепку



Для лепки заячьих усов дети учатся раскатывать тонкие жгутики



Выполняя поделку «Лиса» дети отрабатывают приёмы вытягивания и прищипывания

#### **Фотогалерея: образцы поделок по блоку «Человек»**



В старшей группе дети учатся лепить человечков в движении



Для ботинок дети сами выбирают элементы декоративной лепки



Тема «Дружба» может подытоживаться созданием коллективной поделки «Дружный хоровод»

#### **Фотогалерея: примеры готовых работ по теме «Мир вокруг»**



Для лепки флага дети используют технику пластилинографии



Для того чтобы схематично показать транспорт, можно использовать целые бруски пластилина



Поделка на тему «Карта России» может быть заданием для проекта